

桃園市立大園國民中學 108 學年度彈性學習課程

社團活動開課情形一覽表

學校多元社團(學校教師)

編號	老師姓名	社團名稱	課程規劃表頁次
1	卓翠盈	西洋歌曲欣賞社	1-2
2	古麗君	電影欣賞社	3-4
3	郭守芬	韓流社	5-6
4	莫世明	紙編社	7-8
5	陳正澤	棋藝社	9-10
6	謝炎儒	象棋社	11-12
7	陳俊發	英文樂活社	13-16
8	洪麗君	手工藝社	17-18
9	柯桂香	合唱團	19-23
10	黃慕晴	棒球社	24-27
11	李涓瑋	管樂社社團	28-29
12	蕭淑珍	跆拳道社	30-31
13	楊啟滄	田徑社	32-33
14	林育璇	籃球社	34-37

補助經費開辦社團(外聘教師)

編號	老師姓名	社團名稱	課程規劃表頁次
1	游漢翔	技藝社團-園藝社	38-41
2	陳惠君	技藝社團-電腦社	42-45
3	陳芷柔	技藝社團-熱舞社	46-50
4	外師	語言社團-雙語小天使培訓社	51-54
5	劉傳景	語言社團-本土語言(閩南語)	55-57
6	蔣義雄	語言社團-本土語言(原住民)	58-60

彈性學習課程素養導向課程規劃表－西洋歌曲欣賞社團（上學期）

課程 (方案)名稱	西洋歌曲欣賞社團	節數	20	設計者	卓翠盈
總綱 核心素養	學生能蒐集與判讀西洋歌曲相關資料，進行組織，進而解析西洋音樂動人之處				
課程目標	學生能認識西洋音樂，並且選擇與傾聽西洋音樂，進而創作簡單的歌曲				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能認識西洋音樂	Forever young Hello	熟悉曲調	課堂問答 態度檢核
	4	學生能概述西洋音樂	The power of love Sara	配合曲調 輕輕哼唱	課堂問答
	5	學生能舉例西洋音樂	Songbird Take my breath away	描述曲中的 意義並哼唱	觀察記錄
	6	學生能解釋西洋音樂	Because I love you You win again	描述歌曲的 意思	分組報告
	10	學生能描述西洋音樂	She like the wind Don' t know much	分享歌曲的 動人之處	分組報告
	12	學生能討論西洋音樂	Right here waiting A shoulder to cry	傾聽歌曲並 指出特殊之處	課堂問答 觀察紀錄
	14	學生能比較西洋音樂	Eternal flame Unchained melody	討論歌曲帶 給自己的感受	態度檢核 實測
	15	學生能分類西洋音樂	It must be love When the night come	分享歌曲中 最感動的部份	態度檢核 觀察紀錄
	16	學生能選擇西洋音	Love take time Have you seen her	改編已聽過 的歌曲	態度檢核 課堂問答
	21	學生能評價西洋音樂	You call it love From a distance	發表簡單的 創作	態度檢核 實務操作

彈性學習課程素養導向課程規劃表－西洋歌曲欣賞社團（下學期）

課程 (方案)名稱	西洋歌曲欣賞社團	節數	20	設計者	卓翠盈
總綱 核心素養	學生能蒐集與判讀西洋歌曲相關資料，進行組織，進而解析西洋音樂的動人之處				
課程目標	學生能認識西洋音樂，並且選擇與傾聽西洋音樂，進而創作簡單的歌曲				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能認識西洋音樂	Hold on Smoke get in your eyes	熟悉曲調	課堂問答
	4	學生能概述西洋音樂	Where does my heart I' ll be by your side	明白歌曲的意義	課堂問答 觀察記錄
	6	學生能舉例西洋音樂	The first time All this time	描述歌曲的故事	分組報告
	8	學生能解釋西洋音樂	Get here Love is love	配合曲調輕輕哼唱	觀察紀錄
	10	學生能描述西洋音樂	Careless whisper Always	傾聽歌曲並指出特殊之處	態度檢核 課堂問答
	12	學生能討論西洋音樂	Every time you go away Words get in the way	分享歌曲的感人之處	分組報告
	14	學生能比較西洋音樂	Especially for you The lady is red	討論曲調帶給自己的成長	觀察紀錄
	16	學生能分類西洋音樂	You need to calm down Way back home	改編已聽過的歌曲	課堂問答 分組報告
	18	學生能選擇西洋音樂	I don' t care Something just like this	改編已聽過的歌曲	課堂問答 分組報告
	20	學生能評價西洋音樂	Speechless So am I	發表簡單的創作	觀察紀錄 分組報告

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（上學期）

課程 (方案)名稱	電影欣賞社	節數	20	設計者	古麗君
總綱 核心素養	培養廣泛電影欣賞的習慣，並藉由電影欣賞刺激思考，經由心得之討論，增進表達技巧與能力。				
課程目標	學生能培養電影欣賞的興趣，並在電影賞析的討論過程中，培育參與團體的精神，增進人際互動。				

進度表

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
電影欣賞社	2	學生能喜愛電影， 擴展電影欣賞視野	影片欣賞(心中的小星星)	能欣賞並了解影片內容	學習單
	4	學生能具體陳述個人對影片的思維， 表達不同意見	口頭討論，刺激不同思維	能參與團體討論	分組討論
	5	學生能喜愛電影， 擴展電影欣賞視野	影片欣賞(可可夜總會)	能欣賞並了解影片內容	學習單
	6	學生能具體陳述個人對影片的思維， 表達不同意見	口頭討論，刺激不同思維	能參與團體討論	分組討論
	10	學生能喜愛電影， 擴展電影欣賞視野	影片欣賞(醜女大翻身)	能欣賞並了解影片內容	學習單
	12	學生能具體陳述個人對影片的思維， 表達不同意見	口頭討論，刺激不同思維	能參與團體討論	分組討論
	14	學生能喜愛電影， 擴展電影欣賞視野	影片欣賞(古魯家族)	能欣賞並了解影片內容	學習單
	15	學生能具體陳述個人對影片的思維， 表達不同意見	口頭討論，刺激不同思維	能參與團體討論	分組討論
	16	學生能喜愛電影， 擴展電影欣賞視野	影片欣賞(在天堂遇見的五個人)	能欣賞並了解影片內容	學習單
	21	學生能具體陳述個人對影片的思維， 表達不同意見	口頭討論，刺激不同思維	能參與團體討論	分組討論

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（下學期）

課程 (方案)名稱	社團	節數	20	設計者	古麗君
總綱 核心素養	培養廣泛電影欣賞的習慣，並藉由電影欣賞刺激思考，經由心得之討論，增進表達技巧與能力。				
課程目標	學生能培養電影欣賞的興趣，並在電影賞析的討論過程中，培育參與團體的精神，增進人際互動。				

進度表

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
電影欣賞社	2	學生能喜愛電影， 擴展電影欣賞視野	影片欣賞(佐賀的超級阿嬤)	能欣賞並了解 影片內容	學習單
	4	學生能具體陳述個人 對影片的思維， 表達不同意見	口頭討論，刺激不同思維	能參與團體 討論	分組討論
	6	學生能喜愛電影， 擴展電影欣賞視野	影片欣賞(我和我的冠軍女兒)	能欣賞並了解 影片內容	學習單
	8	學生能具體陳述個人 對影片的思維， 表達不同意見	口頭討論，刺激不同思維	能參與團體 討論	分組討論
	10	學生能喜愛電影， 擴展電影欣賞視野	影片欣賞(最後14堂星期二的課)	能欣賞並了解 影片內容	學習單
	12	學生能具體陳述個人 對影片的思維， 表達不同意見	口頭討論，刺激不同思維	能參與團體 討論	分組討論
	14	學生能喜愛電影， 擴展電影欣賞視野	影片欣賞(一公升的眼淚)	能欣賞並了解 影片內容	學習單
	16	學生能具體陳述個人 對影片的思維， 表達不同意見	口頭討論，刺激不同思維	能參與團體 討論	分組討論
	18	學生能喜愛電影， 擴展電影欣賞視野	影片欣賞(永不妥協)	能欣賞並了解 影片內容	學習單
	20	學生能具體陳述個人 對影片的思維， 表達不同意見	口頭討論，刺激不同思維	能參與團體 討論	分組討論

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（上學期）

課程 (方案)名稱	韓流社	節數	20	設計者	郭守芬
總綱 核心素養	1. 認識韓國的各項不同文化 2. 認識韓國的好聽歌曲及知名的偶像團體				
課程目標	學生能了解韓國的地理位置，懂得欣賞及選擇好的韓語歌曲 能賞析韓國知名偶像團體				

進度表

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能認識韓國	認識韓國地理位置(上)	能了解，欣 賞韓國文化	課堂討論
	4	學生能認識韓國	介紹韓國料理(上篇)	能了解，欣 賞韓國文化	分組報告
	5	學生能了解韓國	介紹識別韓國傳統服裝	能了解，欣 賞韓國文化	課堂討論
	6	學生能規劃韓國	韓國旅遊規劃（上篇）	能了解，欣 賞韓國文化	規劃討論
	10	學生能欣賞韓國	介紹2017韓國流行音樂 (上篇)	能了解，欣 賞韓國文化	態度檢核
	12	學生能了解韓國	傾聽分享2018韓國流行 音樂(上篇)	能了解，欣 賞韓國文化	收集整理
	14	學生能討論韓國	介紹韓國知名歌唱團體	能了解，欣 賞韓國文化	課堂討論
	15	學生能欣賞韓國	欣賞韓劇的優點	能了解，欣 賞韓國文化	分組報告
	16	學生能分析韓國	可分析選擇韓國電影	能了解，欣 賞韓國文化	態度檢核
	21	學生能欣賞韓國	賞析韓劇	能了解，欣 賞韓國文化	分組報告

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（下學期）

課程 (方案)名稱	社團:韓流社	節數	20	設計者	郭守芬
總綱 核心素養	1. 認識韓國的各項不同文化 2. 認識韓國的好聽歌曲及知名的偶像團體				
課程目標	學生能了解韓國的地理位置，懂得欣賞及選擇好的韓語歌曲 能賞析韓國知名偶像團體				

進度表

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能認識韓國	認識韓國地理位置(下)	能了解，欣 賞韓國文化	課堂討論
	4	學生能認識韓國	介紹韓國料理(下篇)	能了解，欣 賞韓國文化	分組報告
	6	學生能了解韓國	介紹識別韓國傳統服裝	能了解，欣 賞韓國文化	課堂討論
	8	學生能規劃韓國	韓國旅遊規劃(下篇)	能了解，欣 賞韓國文化	規劃討論
	10	學生能欣賞韓國	介紹2017韓國流行音樂 (下篇)	能了解，欣 賞韓國文化	態度檢核
	12	學生能了解韓國	傾聽分享2018韓國流行 音樂(下篇)	能了解，欣 賞韓國文化	收集整理
	14	學生能討論韓國	介紹韓國知名歌唱團體	能了解，欣 賞韓國文化	課堂討論
	16	學生能欣賞韓國	欣賞韓劇的優點	能了解，欣 賞韓國文化	分組報告
	18	學生能分析韓國	可分析選擇韓國電影	能了解，欣 賞韓國文化	態度檢核
	20	學生能欣賞韓國	賞析韓劇	能了解，欣 賞韓國文化	分組報告

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（上學期）

課程 (方案)名稱	紙編社社團	節數	20	設計者	莫世明
總綱 核心素養	能關心、愛護環境。				
課程目標	學生能動手回收紙品，製作成生活小用品。				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能愛護環境	愛護環境影片欣賞	專心聽講	與師生互動
	4	學生能收集吸管	小花器製作影片分享與實作	團隊合作	做出成品
	5	學生能欣賞成品	成品展示，作品賞析	欣賞他人作品	隨時發問
	6	學生能製作紙卷	桌上筆插組影片分享與實作	相互討論學習	各顯創意
	10	學生能欣賞成品	成品展示，作品賞析	欣賞他人創意	隨時發問
	12	學生能收集廣告單	小物收集籃製作影片分享與實作	相互討論學習	團隊合作
	14	學生能收集紙類回收材料	小物儲存櫃製作影片分享與實作	專心聽講	師生互動分享
	15	學生能欣賞成品	成品展示，作品賞析	欣賞他人作品	欣賞他人創意
	16	學生能回收紙品	雨傘筒製作影片分享與實作	發揮創意	相互討論
	21	學生能愛護環境	學期回顧	充分分享	心得交流

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（下學期）

課程 (方案)名稱	社團	節數	20	設計者	莫世明
總綱 核心素養	能關心、愛護環境。				
課程目標	學生能動手回收紙品，製作成生活小用品。				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能愛護環境	愛護環境影片欣賞	專心聽講	與師生互動
	4	學生能收集吸管	小角落壁架製作影片分 享與實作	團隊合作	做出成品
	6	學生能欣賞成品	成品展示，作品賞析	欣賞他人作 品	隨時發問
	8	學生能製作紙珠	紙珠作品影片分享與實 作	相互討論學 習	各顯創意
	10	學生能欣賞成品	成品展示，作品賞析	欣賞他人創 意	隨時發問
	12	學生能製作三角 插片	插片小物籃製作影片分 享與實作	相互討論學 習	團隊合作
	14	學生能製作四角 插片	環保杯墊製作影片分享 與實作	專心聽講	師生互動分 享
	16	學生能欣賞成品	成品展示，作品賞析	欣賞他人作 品	欣賞他人創 意
	18	學生能運用差片 創作	三角插片小天鵝製作影 片分享與實作	發揮創意	相互討論
	20	學生能愛護環境	學期回顧	充分分享	心得交流

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（上學期）

課程 (方案)名稱	棋藝社團	節數	20	設計者	陳正澤
總綱 核心素養	陶冶身心，訓練腦力				
課程目標	學生能收集與判斷相關棋藝方面資料 進而了解棋藝之技巧				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
棋藝	2	學生能認識象棋	認識象棋基本走法	定義. 推斷.	定義
	4	學生能應用象棋	應用象棋基本走法	執行. 預估	執行
	5	學生能操作象棋	操作象棋基本走法	操作	操作
	6	學生能察覺象棋	察覺象棋象基本走法	察覺	察覺
	10	學生能認識五子 棋藝	認識五子棋藝基本走法	定義	定義
	12	學生能應用五子 棋藝	應用五子棋藝基本走法	預估	預估
	14	學生能操做五子 棋藝	操作五子棋藝基本走法	操作	操作
	15	學生能認識西洋 棋藝	認識西洋棋藝基本走法	定義	定義
	16	學生能應用西洋 棋藝	能應用西洋棋藝基本走 法	預估	預估
	21	學生能操作西洋 棋藝	能操作西洋棋藝基本走 法	操作	操作

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（下學期）

課程 (方案)名稱	棋藝社團	節數	20	設計者	陳正澤
總綱 核心素養	陶冶身心，訓練腦力				
課程目標	學生能收集與判斷相關棋藝方面資料 進而了解棋藝之技巧				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
棋藝	2	學生能認識圍棋	認識圍棋基本走法	定義. 推斷.	定義
	4	學生能應用圍棋	應用圍棋基本走法	執行. 預估	執行
	6	學生能操作圍棋	操作圍棋基本走法	操作	操作
	8	學生能察覺圍棋	察覺圍棋圍基本走法	察覺	察覺
	10	學生能察覺圍棋	察覺圍棋圍基本走法	察覺	察覺
	12	學生能認識跳棋	認識跳棋基本走法	定義	定義
	14	學生能應用跳棋	應用跳棋基本走法	預估	預估
	16	學生能操做跳棋	操作跳棋基本走法	操作	操作
	18	學生能進行棋藝 競賽	舉辦棋藝大賽	操作	操作
	20	學生能進行棋藝 競賽	舉辦棋藝大賽	操作	操作

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（上學期）

課程 (方案)名稱	象棋社	節數	20	設計者	謝炎儒
總綱 核心素養	提升學生下棋風氣、發揚傳統棋藝文化，吸引學生多多思考，並使其遠離電子產品的誘惑，進一步培養學生獨立思考、靈活變通的能力				
課程目標	學生能 <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解象棋基本規則 2. 對弈 3. 擬定戰略，多方思考，靈活變通 4. 認識各種不同棋類 				

進度表

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能了解象棋基本規則	象棋基本規則介紹	了解規則	
	4	學生能了解象棋基本規則	象棋基本規則介紹	了解規則	
	5	學生能對弈	分組對弈練習	以正確規則對弈	
	6	學生能對弈	分組對弈練習	以正確規則對弈	
	10	學生能對弈	分組對弈練習	以正確規則對弈	
	12	學生能對弈	影片觀摩	學習技巧	
	14	學生能對弈	分組對弈練習	以正確規則對弈	
	15	學生能對弈	分組對弈練習	以正確規則對弈	
	16	學生能對弈	分組對弈練習	以正確規則對弈	
21	學生能對弈	影片觀摩	學習技巧		

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（下學期）

課程 (方案)名稱	社團	節數	20	設計者	謝炎儒
總綱 核心素養	提升學生下棋風氣、發揚傳統棋藝文化，吸引學生多多思考，並使其遠離電子產品的誘惑，進一步培養學生獨立思考、靈活變通的能力				
課程目標	學生能 <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解象棋基本規則 2. 對弈 3. 擬定戰略，多方思考，靈活變通 4. 認識各種不同棋類 				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能擬定戰略，多方思考，靈活變通	規劃賽程	靈活應用，努力求勝	
	4	學生能擬定戰略，多方思考，靈活變通	進行賽程	靈活應用，努力求勝	
	6	學生能擬定戰略，多方思考，靈活變通	進行賽程	靈活應用，努力求勝	
	8	學生能擬定戰略，多方思考，靈活變通	進行賽程	靈活應用，努力求勝	
	10	學生能擬定戰略，多方思考，靈活變通	進行賽程	靈活應用，努力求勝	
	12	學生能擬定戰略，多方思考，靈活變通	進行賽程	靈活應用，努力求勝	
	14	學生能認識各種不同棋類	五子棋介紹	認識各種不同棋類	
	16	學生能認識各種不同棋類	圍棋介紹	認識各種不同棋類	
	18	學生能認識各種不同棋類	西洋棋介紹	認識各種不同棋類	
	20	學生能認識各種不同棋類	學生心得分享	分享	

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（上學期）

課程 (方案)名稱	英文樂活社	節數	20	設計者	陳俊發
總綱 核心素養	C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	<p>由發展多元智能的課程規劃中，希望能提升學生面臨困難與挑戰時的應變與決策能力；透過與他人共同進行遊戲，亦可培養其溝通合作之良好品德。</p> <p>學生能透過遊戲，能夠紓解繁重的課業壓力下疲憊的心靈，並藉由不同的管道獲得啟發，開啟更多層面與廣泛的學識與見解。</p>				

進度表

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能自我介紹	建立關係，了解同儕	與組員良好 互動與溝 通，進行研論 在過程積極 參與	形成性：發表 -表現團體規 則
	4	學生能互相配合	認識彼此，合作無間。	與組員良好 互動與溝 通，進行研論 在過程積極 參與	形成性：發表 -表現團體規 則
	5	學生能團隊合作	相互對抗，合力對外。	與組員良好 互動與溝 通，進行研論 在過程積極 參與	形成性：發表 -表現團體規 則
	6	學生能格間移動	了解細節，仔細思考。	與組員良好 互動與溝 通，進行研論 在過程積極 參與	形成性：發表 -表現團體規 則
	10	學生能圖板拼放	突破自我，讓想像力飛 翔	與組員良好 互動與溝	形成性：發表 -表現團體規

				通，進行研論 在過程積極 參與	則
12	學生能檢拾與遞送	進入重點，厚植實力。		與組員良好 互動與溝 通，進行研論 在過程積極 參與	形成性：發表 -表現團體規 則
14	學生能模組建構	進階操作，向前突破。		與組員良好 互動與溝 通，進行研論 在過程積極 參與	形成性：發表 -表現團體規 則
15	學生能區域移動	奮力前進，抵抗外侮		與組員良好 互動與溝 通，進行研論 在過程積極 參與	形成性：發表 -表現團體規 則
16	學生能組合蒐集	合縱連橫，建立聯盟		與組員良好 互動與溝 通，進行研論 在過程積極 參與	形成性：發表 -表現團體規 則
21	學生能戰爭模擬	運用戰略，一統天下		與組員良好 互動與溝 通，進行研論 在過程積極 參與	形成性：發表 -表現團體規 則

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（上學期）

課程 (方案)名稱	英文樂活社	節數	20	設計者	陳俊發
總綱 核心素養	C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	<p>由發展多元智能的課程規劃中，希望能提升學生面臨困難與挑戰時的應變與決策能力；透過與他人共同進行遊戲，亦可培養其溝通合作之良好品德。</p> <p>學生能透過遊戲，能夠紓解繁重的課業壓力下疲憊的心靈，並藉由不同的管道獲得啟發，開啟更多層面與廣泛的學識與見解。</p>				

進度表

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能自我介紹	建立關係，了解同儕	與組員良好 互動與溝 通，進行研論 在過程積極 參與	形成性：發表 -表現團體規 則
	4	學生能團隊合作 學生能互相配合	認識彼此，合作無間。 相互對抗·合力對外。	與組員良好 互動與溝 通，進行研論 在過程積極 參與	形成性：發表 -表現團體規 則
	6	學生能格間移動	了解細節，仔細思考。	與組員良好 互動與溝 通，進行研論 在過程積極 參與	形成性：發表 -表現團體規 則
	8	學生能圖板拼放	突破自我，讓想像力飛 翔	與組員良好 互動與溝 通，進行研論 在過程積極 參與	形成性：發表 -表現團體規 則
	10	學生能檢拾與遞 送	進入重點，厚植實力。	與組員良好 互動與溝	形成性：發表 -表現團體規

				通，進行研論 在過程積極 參與	則
12	學生能模組建構	進階操作，向前突破。		與組員良好 互動與溝 通，進行研論 在過程積極 參與	形成性：發表 -表現團體規 則
14	學生能區域移動	奮力前進，抵抗外侮		與組員良好 互動與溝 通，進行研論 在過程積極 參與	形成性：發表 -表現團體規 則
16	學生能組合蒐集	合縱連橫，建立聯盟		與組員良好 互動與溝 通，進行研論 在過程積極 參與	形成性：發表 -表現團體規 則
20	學生能戰爭模擬	運用戰略，一統天下		與組員良好 互動與溝 通，進行研論 在過程積極 參與	形成性：發表 -表現團體規 則

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（上學期）

課程 (方案)名稱	社團	節數	20	設計者	洪麗君
總綱 核心素養	文化美學涵養，創作與鑑賞能力				
課程目標	學生能了解有關手工藝的基本技能 學生能學會美學的涵養				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
手工藝	2	學生能定義和認識	認識及分辨手工藝的多元性	完成指定目標	口頭概述
	4	學生能回憶	描述及列舉認知中的手工藝	完成指定目標	口頭描述
	5	學生能比較	選擇自己能力所及的作品	完成指定目標	辨別喜好
	6	學生能執行	操作及配合的完成作品	完成指定目標	實際製作
	10	學生能執行	操作及配合的完成作品	完成指定目標	實際製作
	12	學生能執行	操作及配合的完成作品	完成指定目標	實際製作
	14	學生能執行	操作及配合的完成作品	完成指定目標	實際製作
	15	學生能執行	操作及配合的完成作品	完成指定目標	實際製作
	16	學生能鑑別	懂得欣賞及詮釋作品	完成指定目標	歸納統整
21	學生能檢核	懂得欣賞及比較作品	完成指定目標	總結	

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（下學期）

課程 (方案)名稱	社團	節數	20	設計者	洪麗君
總綱 核心素養	創作與鑑賞能，協同合作精神				
課程目標	學生能培養從事手工藝的志趣				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能定義和認識	描述認知中的手工藝	完成指定目標	口頭描述
	4	學生能定義和認識	選擇自己能力所及的作品	完成指定目標	辨別喜好
	6	學生能執行	操作及配合的完成作品	完成指定目標	實際製作
	8	學生能執行	操作及配合的完成作品	完成指定目標	實際製作
	10	學生能執行	操作及配合的完成作品	完成指定目標	實際製作
	12	學生能執行	操作及配合的完成作品	完成指定目標	實際製作
	14	學生能執行	操作及配合的完成作品	完成指定目標	實際製作
	16	學生能執行	操作及配合的完成作品	完成指定目標	實際製作
	18	學生能鑑別	懂得欣賞及比較作品	完成指定目標	歸納統整
	20	學生能檢核	懂得欣賞及詮釋作品	完成指定目標	總結

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（上學期）

課程 (方案)名稱	合唱團	節數	20	設計者	柯桂香
總綱 核心素養	<p>社會參與： 強調學習者在彼此緊密連結的地球村中，需要學習處理社會的多元性，以參與行動與他人建立適切的合作模式與人際關係。每個人都需要以參與方式培養與他人或群體互動的素養，以提升人類整體生活品質。社會參與既是一種社會素養，也是一種公民意識。</p>				
課程目標	<p>學生能啟發生命潛能 啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。進而激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。</p>				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	*介紹社團授課內容； 以及每週上課進度 *挑選社團幹部及聲部長	透過社團老師的引導，更清楚的了解合唱團的上課方式以組織的運作	能說明參加合唱團的動機
	4	學生能具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	*歌唱發聲構造介紹 *歌唱暖身活動	學習唱歌前，必須先了解人體發聲的構造，再經由歌唱暖身活動感覺自我身體的運作	能瞭解歌唱發聲位置及呼吸
	5	學生能具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本 概念，應用於日常生活中。	*歌唱暖身活動 *發聲練習 *分部	這首歌曲分為三聲部，學生必須經由指導老師的專業判斷，根據學生的音域分為三聲部	能瞭解各聲部之間的差異性

6	學生能具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通 互動，並理解數理、美學等基本 概念，應用於日常生活中。	*歌唱暖身活動 *發聲練習 *練習音樂比賽歌曲-雪花的快樂	加強合唱譜的視譜能力，利用 雪花的快樂 這首歌曲加強團員的視譜能力	能確實將自己聲部的五線譜準確的演唱出來
10	學生能具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通 互動，並理解數理、美學等基本 概念，應用於日常生活中。	*歌唱暖身活動 *發聲練習 *歌曲練習-雪花的快樂	加強合唱譜的視譜能力，利用 雪花的快樂 這首歌曲加強團員的視譜能力及演唱能力	能確實將自己聲部的音準準確的演唱出來
12	學生能學生能具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通 互動，並理解數理、美學等基本 概念，應用於日常生活中。	*歌唱暖身活動 *發聲練習 *歌曲練習-雪花的快樂	加強合唱譜的視譜能力，利用 雪花的快樂 這首歌曲加強團員的歌唱技巧	能確實將自己所學的歌曲，透過跟團員之間的練習，培養團隊的默契
14	學生能學生能具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通 互動，並理解數理、美學等基本 概念，應用於日常生活中。	*歌唱暖身活動 *發聲練習 *音樂比賽歌曲練習-媽媽的花環	加強合唱譜的視譜能力，利用 媽媽的花環 這首歌曲加強團員的視譜能力	能確實將自己聲部的弦律準確的演唱出來
16	學生能具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值 與生命意義、積極實踐。	*歌唱暖身活動 *發聲練習 *音樂比賽歌曲練習-媽媽的花環	加強合唱譜的視譜能力，利用 媽媽的花環 這首歌曲加強團員的視譜能力及演唱能力	能確實將自己聲部的弦律準確的演唱出來
18	學生能具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	*歌唱暖身活動 *發聲練習 *音樂比賽歌曲練習-媽媽的花環 參加桃園市音樂比賽	加強合唱譜的視譜能力，利用 媽媽的花環 這首歌曲加強團員的歌唱技巧	能確實將自己所學的歌曲，透過跟團員之間的練習，培養團隊的默契

	20	<p>學生能具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗</p>	<p>由團員分享參與比賽的心得</p>	<p>能說出比賽當時的心情及感想</p>	<p>能傾聽並且分享自己一學期練習及比賽的心得</p>
--	----	--	---------------------	----------------------	-----------------------------

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（下學期）

課程 (方案)名稱	合唱團	節數	20	設計者	柯桂香
總綱 核心素養	<p>社會參與： 強調學習者在彼此緊密連結的地球村中，需要學習處理社會的多元性，以參與行動與他人建立適切的合作模式與人際關係。每個人都需要以參與方式培養與他人或群體互動的素養，以提升人類整體生活品質。社會參與既是一種社會素養，也是一種公民意識。</p>				
課程目標	<p>學生能涵育公民責任 厚植民主素養、法治觀念、人權理念、道德勇氣、社區/部落意識、國家認同與國際理解，並學會自我負責。進而尊重多元文化與族群差異，追求社會正義；並深化地球公民愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力，積極致力於生態永續、文化發展等生生不息的共好理想。</p>				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	歌唱暖身活動 *發聲練習 *歌曲練習-閩南語歌曲 先以唱名唱出歌曲的弦律及音高	透過演唱閩南語的歌曲，欣賞不同族群的音樂舞蹈	學生能唱出歌曲的弦律及音高
	4	學生能具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	歌唱暖身活動 *發聲練習 *歌曲練習-閩南歌曲 先以唱名唱出歌曲的弦律及音高	以閩南語歌曲訓練學生的視譜能力及音準	學生能唱出歌曲的弦律及音高
	6	學生能具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	歌唱暖身活動 *發聲練習 *歌曲練習-拍手歌 將歌曲中的閩南語歌詞，以節奏方式來教導團員	學習閩南語歌詞	學生能準確地利用節奏唸出閩南語的歌詞
	8	學生能具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	歌唱暖身活動 *發聲練習 *歌曲練習-閩南語歌曲 反覆練習歌曲之後，適時加入肢體律動	透過肢體的展現，增進音樂的律動	學生能將歌曲與音樂完整呈現

10	學生能具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	歌唱暖身活動 *發聲練習 *歌曲練習-閩南語歌曲 播放閩南語舞蹈的影片，欣賞閩南語音樂與舞蹈的特色	欣賞討論閩南語歌曲音樂及舞蹈的特色	能說出閩南語音樂及舞蹈的特色
12	學生能具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	歌唱暖身活動 *發聲練習 *歌曲練習-拍手歌 將團員分成7個小組，自行設計閩南語的舞蹈動作	學生分組討論音樂與舞蹈如何結合	能設計幾個舞蹈動作加入歌曲中
14	學生能具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	歌唱暖身活動 *發聲練習 *歌曲練習-閩南語歌曲 充分複習歌曲與舞蹈動作	透過學生自主練習，學習人際溝通	觀察團員之間互動的情形
16	學生能具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	歌唱暖身活動 *發聲練習 *歌曲練習-閩南語歌曲 充分複習歌曲與舞蹈動作	透過學生自主練習，學習人際溝通	觀察團員之間互動的情形
18	學生能具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	歌唱暖身活動 *發聲練習 *歌曲練習-閩南語歌曲 準備簡單的服裝搭配歌曲及舞蹈	引導學生利用簡單的服裝，加強自己的表演	團員必須知道閩南服裝的特色
20	學生能具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	社團成果發表	透過社團成果發表，獲得成就感	能參與社團成果，並且盡心呈現

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（上學期）

課程 (方案)名稱	社團 棒球社	節數	20	設計者	黃慕晴
總綱 核心素養	1. 了解棒球跑壘、傳接球與打擊的正確動作、練習方法、基本規則與戰術。 2. 表現尊重、努力與合作、自我導向以及幫助他人的態度與行為。 3. 表現跑壘、傳接球與打擊的正確動作，並能執行棒球的攻防戰術。 4. 藉由棒球遊戲學習，養成規律運動習慣。 5. 包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。				
課程目標	學生能了解棒球跑壘、傳接球與打擊的正確動作。 具備積極主動的學習，表現尊重、努力與合作、自我導向以及幫助他人的態度與行為。				

進度表

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能學會拋球	學會拋球，認識棒球	能拋球，準確拋向隊友	能用棒球拋球，準確拋向隊友
	4	學生能使用棒球手套	準確用棒球手套接球	能用棒球手套接球	能用手套接球，準確接進手套
	5	學生能移動傳接球	移動傳接球，可以利用手套	能移動中用棒球手套接球	能用手套接球，準確接進手套
	6	學生能學會投球	可以了解投球技巧	能學會投球方式	能學會投球
	10	學生能學會投球	可以學會投球準確	能學會投球準確與力道	讓學生練習力道控制及球感、動作熟練
	12	學生能學會跑壘	可以了解跑壘技巧	能學會踩壘，跑壘	能學會踩壘，跑壘
	14	學生能學會跑壘	可以學會連續跑壘技巧	能學會跑壘	能學會跑壘

				踩壘	踩壘
15	學生能學會打擊	打擊姿勢、打擊各項技巧		能使作出打擊姿勢	能做出打擊姿勢
16	學生能學會打擊	打擊到球、打擊各項技巧		能準確打到球	能準確打球
21	學生能學會短打技巧打跑戰術	短打的各種技巧打跑戰術，觸及技巧		能短打與打跑	能使用觸及技巧

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（下學期）

課程 (方案)名稱	社團 棒球社	節數	20	設計者	黃慕晴
總綱 核心素養	1. 培養學生健全人格，賦予社團以健康、快樂、休閒及和諧的內涵 2. 學習到正確的打擊、傳球、滾地球及高飛球的基本動作，培養球方向的判斷能力，做出正確的出手點及控球能力。 3. 瞭解運動規則，參與比賽，表現最佳運動技術。 4. 養成規律運動習慣，保持良好體適能				
課程目標	學生能 學習到正確的打擊、傳球、滾地球及高飛球的基本動作，培養球方向的判斷能力，做出正確的出手點及控球能力。 在活動中表現身體的協調性瞭解運動規則。 參與比賽，表現運動技能。				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能擁有良好體格	棒球體能訓練 耐力、速度、爆發力、敏捷性的訓練。	能衝刺能跑 動能有持續性	棒球體能測試
	4	了解守備訓練	傳接球 內外野分開守備訓練	內外野守備 訓練	內野守備確 實
	6	了解守備訓練	傳接球、壘間傳球、滾地球等基本動作與守備狀況的演練	內外野守備 訓練	內野守備確 實
	8	了解守備訓練	傳接球、壘間傳球、高地球等基本動作與守備狀況的演練	內外野守備 訓練	外野守備確 實
	10	了解打擊訓練	1. 短打 2 長打 3 攻擊戰術演練	打擊訓練	短打長打確 實
	12	了解打擊訓練	1. 短打 2 長打 3 攻擊戰術演練	打擊訓練	短打長打確 實

			術演練		
14	了解戰術訓練	戰術訓練－盜壘、打跑、短打與欺敵訓練	跑壘訓練	跑壘	
16	了解投手訓練捕手訓練	個人守備基本訓練 捕手壘間牽制訓練	投捕手訓練	補位牽制	
18	了解投手訓練捕手訓練	守備補位牽制練習	投捕手訓練	補位牽制	
20	團體默契培訓	比賽中的模擬比賽	完整模擬比賽	比賽	

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（上學期）

課程 (方案)名稱	管樂社社團	節數	20	設計者	李涓瑋
總綱 核心素養	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。				
課程目標	學生能 1. 認識樂器 2. 基本吹奏技巧 3. 聲部和聲練習 4. 音程聽力訓練 5. 指揮技巧瞭解 6. 合奏團隊練習 7. 節奏認識 8. 合奏練習				

進度表

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能認識樂器	樂器基本認識	能描述樂器特徵	能正確描述樂器特色及特徵
	4	學生能認識樂器	樂器保養	能描述樂器特徵	能正確描述樂器特色及特徵
	6	學生能認識樂器	樂器組裝清潔	能描述樂器特徵	能正確描述樂器特色及特徵
	8	學生能認識樂器	單音吹奏	能吹奏樂器	能持續吹奏樂器
	10	學生能認識樂器	長音吹奏	能吹奏樂器	能持續吹奏樂器
	12	學生能認識樂器	長音吹奏	能吹奏樂器	能持續吹奏樂器
	14	學生能認識樂器	聲部合奏	能吹奏樂器	能持續吹奏樂器
	15	學生能認識樂器	聲部合奏	能吹奏樂器	能持續吹奏樂器
	16	學生能認識樂器	團隊合奏	能吹奏樂器	能正確與團體合奏
	21	學生能認識樂器	團隊合奏	能吹奏樂器	能正確與團體合奏

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（下學期）

課程 (方案)名稱	管樂社社團	節數	20	設計者	李涓瑋
總綱 核心素養	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。				
課程目標	學生能 1. 認識樂器 2. 基本吹奏技巧 3. 聲部和聲練習 4. 音程聽力訓練 5. 指揮技巧 瞭解 6. 合奏團隊練習 7. 節奏認識 8. 合奏練習				

進度表

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能認識樂器	樂器組裝清潔	能描述樂器特徵	能正確描述樂器 特色及特徵
	4	學生能認識樂器	聲部合奏	能吹奏樂器	能持續吹奏樂器
	6	學生能認識樂器	聲部合奏	能吹奏樂器	能持續吹奏樂器
	8	學生能認識樂器	單音吹奏	能吹奏樂器	能持續吹奏樂器
	10	學生能認識樂器	長音吹奏	能吹奏樂器	能持續吹奏樂器
	12	學生能認識樂器	長音吹奏	能吹奏樂器	能持續吹奏樂器
	14	學生能認識樂器	聲部合奏	能吹奏樂器	能持續吹奏樂器
	16	學生能認識樂器	聲部合奏	能吹奏樂器	能持續吹奏樂器
	18	學生能認識樂器	團隊合奏	能吹奏樂器	能正確與團體合 奏
	20	學生能認識樂器	團隊合奏	能吹奏樂器	能正確與團體合 奏

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（上學期）

課程 (方案)名稱	社團 跆拳道	節數	20	設計者	蕭淑珍
總綱 核心素養	1. 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能。 2. 在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3. 在遊戲或簡單比賽中表現出使用器材的動作技巧。 4. 評估個人及他人的運動表現方式，以改善動作技巧。 4-3-5-1 培養欣賞、分析運動美感與比賽的能力。				
課程目標	認識跆拳道基本動作及技巧，培養運動習慣，達到競技運動及終身規律運動為目的。				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能學會跆拳道基本禮儀	學會比賽禮儀，認識跆拳道基本禮儀	能做跆拳道基本禮儀	能做出跆拳道禮儀
	4	學生能學會基本體能—耐力	學會體能課表—3000M*1	能完成 3000M	能跑完 1000m 配速測驗
	5	學生能學會基本體能—耐力	學會體能課表—1000M*3	能完成 1000M*3	能完成 800M 配速測驗
	6	學生能學會基本體能—爆發力	學會 200M*4*1 衝刺跑	能 200M*4*1 衝刺跑	能完成 200M 秒數在 35 秒內
	10	學生能學會基本體能—爆發力	學會 200M*4*2 衝刺跑	能 200M*4*2 衝刺跑	能完成 200M 秒數在 33 秒內
	12	學生能學會基本體能—核心肌群	認識何為核心肌群—基本動作	能學會核心肌群的方式	能學會核心肌群的基本動作
	14	學生能學會基本體能—核心肌群	認識 TRX 的技巧	能學會如何控制 TRX	能學會使用 TRX
	15	學生能學會跆拳道基本動作	認識跆拳道基本動作	能做出跆拳道基本動作	能做出跆拳道基本動作
	16	學生能學會跆拳道基本動作—踢擊	學會跆拳道踢擊	能做出跆拳道踢擊動作	能連續做出踢擊動作
	21	學生能學會跆拳道動作—速度靶踢擊	學會跆拳道速度靶踢擊 20*4*2	能做出跆拳道踢擊 20*4	能連續速度靶踢擊 50 下動作

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（下學期）

課程 (方案)名稱	社團 跆拳道	節數	20	設計者	蕭淑珍
總綱 核心素養	1. 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能。 2. 在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3. 在遊戲或簡單比賽中表現出使用器材的動作技巧。 4. 評估個人及他人的運動表現方式，以改善動作技巧。 4-3-5-1 培養欣賞、分析運動美感與比賽的能力。				
課程目標	認識跆拳道基本動作及技巧，培養運動習慣，達到競技運動及終身規律運動為目的。				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能學會基本體能—耐力	學會體能課表—2000M*2*2	能完成2000M*2	能跑完1000m配速測驗
	4	學生能學會基本體能—耐力	學會體能課表—1000M*4*2	能完成1000M*4	能完成800M配速測驗
	6	學生能學會基本體能—爆發力	學會200M*4*2衝刺跑	能200M*4*2衝刺跑	能完成200M秒數在30秒內
	8	學生能學會基本體能—爆發力	學會100M*4*4衝刺跑	能100M*4*2衝刺跑	能完成200M秒數在30秒內
	10	學生能學會基本體能—核心肌群	認識何為核心肌群—腹部運動*10*4	能學會腹部運動*10*4	能學會腹部動作基本配套
	12	學生能學會跆拳道動作—速度靶踢擊	學會跆拳道速度靶踢擊20*4*2	能做出跆拳道踢擊20*4	能連續速度靶踢擊50下動作
	14	學生能學會跆拳道動作—護手靶踢擊	學會跆拳道護手靶踢擊20*4*2	能做出護手靶踢擊20*4	能連續護手靶踢擊50下動作
	16	學生能學會跆拳道動作—大沙包踢擊	學會跆拳道大沙包踢擊20*4*2	能做出大沙包踢擊20*4	能連續大沙包踢擊50下動作
	18	學生能學會前腳，轉身踢擊動作	學會跆拳道前腳，轉身大沙包踢擊20*4*2	能做出前腳，轉身踢擊20*4	連續前腳，轉身踢擊20下動作
	20	學生能學會跆拳道動作—模式練習	學會跆拳道模式練習	能做出模式練習	能完成模式練習

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（上學期）

課程 (方案)名稱	社團 田徑社	節數	20	設計者	楊啟滄
總綱 核心素養	1. 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能。 2. 在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3. 在遊戲或簡單比賽中表現出使用器材的動作技巧。 4. 評估個人及他人的運動表現方式，以改善動作技巧。 4-3-5-1 培養欣賞、分析運動美感與比賽的能力。				
課程目標	認識田徑基本動作及技巧，培養田徑運動習慣，達到競技運動及終身規律運動為目的。				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能學會馬克操	學會擺臂，認識抬腿	能做出擺臂，抬腿	能做出馬克動作
	4	學生能學會馬克操	學會抬膝，夾腿	能用用力抬膝，夾腿	能將動作標準呈現
	5	學生能學會馬克操	學會移動抬腿動作	能移動連續性馬克動作	能將動作標準呈現
	6	學生能學會馬克操	可以了解抬腿的重要	能學會跑步的基本動作	能學會馬克動作
	10	學生能學會馬克操	可以學會擺臂，抬腿，夾腿	能學會擺臂，抬腿，夾腿	讓學生能連續一貫動作
	12	學生能學會間歇訓練	認識何為間歇運動	能學會間歇的方式	能學會間歇的方法
	14	學生能學會間歇訓練	可以學會間歇的技巧	能學會如何控制間休時間	能學會間歇的安排
	15	學生能學會間歇訓練	利用間歇來增加爆發力	能做出間歇的組數	能做完間歇運動
	16	學生能學會使用起跑架	起跑的方式、使用起跑架的各項技巧	能做出起跑動作	能依口令起跑動作
	21	學生能學會使用起跑架	起跑的各種技巧	能使用起跑架起跑	能依口令使用起跑架起跑

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（下學期）

課程 (方案)名稱	社團 田徑社	節數	20	設計者	楊啟滄
總綱 核心素養	1. 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能。 2. 在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3. 在遊戲或簡單比賽中表現出使用器材的動作技巧。 4. 評估個人及他人的運動表現方式，以改善動作技巧。 4-3-5-1 培養欣賞、分析運動美感與比賽的能力。				
課程目標	認識田徑基本動作及技巧，培養田徑運動習慣，達到競技運動及終身規律運動為目的。				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能學會馬克操	學會擺臂，認識抬腿，抬腳掌	能做出擺臂，抬腿抬腳掌	能做出馬克動作
	4	學生能學會馬克操	學會抬膝，夾腿，踢腿	能用用力抬膝，夾腿踢腿	能將動作標準呈現
	6	學生能學會馬克操	學會移動抬腿，踢腿動作	能移動踢腿動作	能將動作標準呈現
	8	學生能學會馬克操	可以了解抬腿，踢腿的重要	能學會跑步的基本動作	能學會馬克動作
	10	學生能學會馬克操	可以學會擺臂，抬腿，夾腿，踢腿	能學會擺臂，抬，夾，踢腿	讓學生能連續一貫動作
	12	學生能學會間歇訓練	認識何為間歇運動，課表的安排	能學會間歇的動作安排	能學會間歇的方法
	14	學生能學會間歇訓練	可以學會間歇的技巧，間休的安排	能學會如何控制間休時間	能學會間歇的安排
	16	學生能學會間歇訓練	利用間歇來增加爆發力，瞬發力	能做出間歇的組數	能做完間歇運動
	18	學生能學會使用起跑架	起跑的方式、使用起跑架的各項技巧，起跑的衝力	能做出起跑動作	能依口令起跑動作
	20	學生能學會使用起跑架	起跑的各種技巧	能使用起跑架起跑	能依口令使用起跑架起跑

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（上學期）

課程 (方案)名稱	籃球社團	節數	20	設計者	林育璇
總綱 核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、自我價值與積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-B1 能以同理心與人溝通互動，應用於日常生活中。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>				
課程目標	<p>學生能</p> <p>一、培養具備體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。</p> <p>二、養成學生規律運動與健康生活的習慣。</p> <p>三、培養學生健康與體育問題解決及規劃執行的能力。</p> <p>四、培養學生獨立生活的自我照護能力。</p> <p>五、培養學生思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。</p> <p>六、培養學生良好人際關係與團隊合作精神。</p>				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能具備體育運動的知識、態度與技能。	基本動作與觀念-傳球	能使球順利的流動	能表現出正確的動作
	4	學生能具備體育運動的知識、態度與技能。	基本動作與觀念-防守	能阻攔進攻者與預測進攻路線	能表現出正確的動作
	5	學生能具備體育運動的知識、態度與技能。	基本動作與觀念-運球	能持續運球且位移	能表現出正確的動作
	6	學生能具備體育運動的知識、態度與技能。	基本動作與觀念-投籃	能取得分數	能表現出正確的動作
	10	學生能具備體育運動的知識、態度與技能。	基本動作與觀念-上籃	能取得分數	能表現出正確的動作
	12	學生能培養良好的人際關係與團隊合作精神。	進攻防守基礎戰術-半場走位與補位	能判斷無人防守的位置並移動	能與隊友合作學習戰術

	14	學生能培養良好的人際關係與團隊合作精神。	進攻防守基礎戰術-半場走位與補位	能判斷無人防守的位置並移動	能與隊友合作學習戰術
	15	學生能培養良好的人際關係與團隊合作精神。	進攻防守基礎戰術-半場協防與變陣	能預測進攻路線與快速轉換陣型	能與隊友合作學習戰術
	16	學生能培養良好的人際關係與團隊合作精神。	進攻防守基礎戰術-半場協防與變陣	能預測進攻路線與快速轉換陣型	能與隊友合作學習戰術
	21	學生能培養良好的人際關係與團隊合作精神。	進攻防守基礎戰術-全場攻防概念	能了解全場對打概念	能與隊友合作學習戰術

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（下學期）

課程 (方案)名稱	籃球社團	節數	20	設計者	林育璇
總綱 核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、自我價值與積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-B1 能以同理心與人溝通互動，應用於日常生活中。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>				
課程目標	<p>學生能</p> <p>一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。</p> <p>二、養成學生規律運動與健康生活的習慣。</p> <p>三、培養學生健康與體育問題解決及規劃執行的能力。</p> <p>四、培養學生獨立生活的自我照護能力。</p> <p>五、培養學生思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。</p> <p>六、培養學生良好人際關係與團隊合作精神。</p>				

進度表

團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能運用思考、理解、溝通、技能、戰術和策略，以解決活動。	應用分析能力發展小組策略-高低位單打	能做出低位單打的動作並與隊友配合	能與隊友溝通互動並解決問題
	4	學生能運用思考、理解、溝通、技能、戰術和策略，以解決活動。	應用分析能力發展小組策略-快速推進與節奏轉換	能快速推進球進攻	能與隊友溝通互動並解決問題
	6	學生能運用思考、理解、溝通、技能、戰術和策略，以解決活動。	應用分析能力發展小組策略-進攻正常流動模式	能了解正常模式的流動	能與隊友溝通互動並解決問題
	8	學生能運用思考、理解、溝通、技能、戰術和策	應用分析能力發展小組策略-防守空間應用與轉換	能了解空間的概念	能與隊友溝通互動並解決問題

	略，以解決活動。			
10	學生能運用思考、理解、溝通、技能、戰術和策略，以解決活動。	應用分析能力發展小組策略-基礎戰術與小組策略	能發展適合自己團隊的策略	能與隊友溝通互動並解決問題
12	學生能養成尊重、負責、參與、領導、與關懷他人的個人與社會責任行為。	攻守入侵技術綜合應用及團隊綜合戰術-發展戰術	能發展適合自己團隊的策略	能與隊友溝通互動並解決問題
14	學生能養成尊重、負責、參與、領導、與關懷他人的個人與社會責任行為。	攻守入侵技術綜合應用及團隊綜合戰術-發展戰術	能發展適合自己團隊的策略	能與隊友溝通互動並解決問題
16	學生能養成尊重、負責、參與、領導、與關懷他人的個人與社會責任行為。	攻守入侵技術綜合應用及團隊綜合戰術-嘗試戰術與討論	能發觀察與修改自己團隊的策略	能與隊友溝通互動並解決問題
18	學生能養成尊重、負責、參與、領導、與關懷他人的個人與社會責任行為。	攻守入侵技術綜合應用及團隊綜合戰術-嘗試戰術與討論	能發觀察與修改自己團隊的策略	能與隊友溝通互動並解決問題
20	學生能養成尊重、負責、參與、領導、與關懷他人的個人與社會責任行為。	攻守入侵技術綜合應用及團隊綜合戰術-嘗試戰術與討論	能發觀察與修改自己團隊的策略	能與隊友溝通互動並解決問題

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（上學期）

課程 (方案)名稱	園藝社社團	節數	18	設計者	游漢翔
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	學生能促進生涯發展 導引適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力，奠定學術研究或專業技術的基礎；並建立「尊嚴勞動」的觀念，淬鍊出面對生涯挑戰與國際競合的勇氣與知能，以適應社會變遷與世界潮流，且願意嘗試引導變遷潮流。				

進度表

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
園藝社	2	學生能具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	農業職群概論	認識農業的現況與發展	學生能描述農業的現況與發展
	4	學生能具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	農業職群概論	認識休閒與觀光農業	學生能辨別休閒與觀光農業的差別
	6	學生能具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	植物資源 應用實務	植物資源介紹	學生能識別植物資源
	8	學生能具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	植物資源 應用實務	植物資源應用實作	學生能識別植物資源

10	學生能具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	蔬菜栽培	蔬菜播種、育苗與移植之方法與實務	學生能進行蔬菜栽種
12	學生能具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	觀賞植物栽培	觀賞植物產業現況與未來發展	學生能進行觀賞植物栽培
14	學生能具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	觀賞植物栽培	栽培介質及容器識別	學生能進行觀賞植物栽培
16	學生能具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	觀賞植物栽培	組合盆栽	學生能進行觀賞植物栽培
18	學生能具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	成果展	植栽成果作品展	學生能進行觀賞植物栽培

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（下學期）

課程 (方案)名稱	園藝社社團	節數	20	設計者	游漢翔
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	學生能促進生涯發展 導引適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力，奠定學術研究或專業技術的基礎；並建立「尊嚴勞動」的觀念，淬鍊出面對生涯挑戰與國際競合的勇氣與知能，以適應社會變遷與世界潮流，且願意嘗試引導變遷潮流。				

進度表

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	職群概論	休閒與觀光農業	學生能傾聽
	4	學生能具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	職群概論	有機農業	學生能傾聽
	6	學生能具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	休閒農業活動之 體驗	休閒農業體驗活動 之規劃步驟與方法	學生能討論
	8	學生能具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	休閒農業活動之 體驗	休閒農業體驗活動 規劃設計實務與實 作	學生能進行 休閒農業活 動體驗

10	學生能具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	蔬菜栽培	土壤施肥與營養管理實務	學生能進行蔬菜栽培
12	學生能具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	觀賞植物栽培	播種、移植與定植技術	學生能進行觀賞植物栽培
14	學生能具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	觀賞植物栽培	摘心、整枝修剪、立支柱技術	學生能進行觀賞植物栽培
16	學生能具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	觀賞植物栽培	組合盆栽	學生能進行觀賞植物栽培
18	學生能具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	成果展	作品成果展	學生能進行觀賞植物栽培
20	學生能具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	觀賞植物栽培	組合盆栽	學生能進行觀賞植物栽培

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（上學期）

課程 (方案)名稱	電腦社社團	節數	18	設計者	陳惠君
總綱 核心素養	A3規劃執行與創新應變 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作				
課程目標	陶養生活知能 培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。				

進度表

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
園藝社	2	學生能具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	職群概論	職群之生涯進路發展 職業安全與道德	學生能傾聽
	4	學生能具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	中英文文書 處理	電腦簡介、基本指法	學生能使用基本指法
	6	學生能具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	中英文文書 處理	英文輸入	學生能使用英文輸入
	8	學生能具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	中英文文書 處理	中文輸入	學生能使用中文輸入
	10	具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	中英文文書 處理	文書處理軟體簡介	學生能傾聽

	12	具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	中英文文書 處理	課表製作	學生能設計課表
	14	具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	中英文文書 處理	卡片製作	學生能設計卡片
	16	具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	中英文文書 處理	履歷表	學生能設計履歷表
	18	具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	成果展	合併列印	學生能使用合併列印

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（下學期）

課程 (方案)名稱	電腦社社團	節數	20	設計者	陳惠君
總綱 核心素養	A3規劃執行與創新應變 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作				
課程目標	陶養生活知能 培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題； 並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。 進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	電腦簡報	認識PowerPoint 軟體	學生能傾聽
	4	學生能具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	電腦簡報	簡報資料編輯	學生能設計簡報
	6	學生能具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	電腦簡報	表格與圖表製作	學生能設計表格
	8	學生能具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	電腦簡報	Smart 圖形的應用	學生能設計圖形

10	具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	電腦簡報	影音檔案插入、超連結設定	學生能操作影音檔案
12	具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	電腦簡報	動態特效的設定	學生能操作動畫特效
14	具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	電腦簡報	投影片放映設定	學生能設計投影片
16	具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	電腦簡報	個人自我介紹簡報	學生能設計簡報
18	具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	成果展	成果簡報	學生能設計簡報
20	具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	電腦簡報	個人自我介紹簡報	學生能設計簡報

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（上學期）

課程 (方案)名稱	熱舞社社團	節數	18	設計者	陳芷柔
總綱 核心素養	A1身心素質與自我精進 B3藝術涵養與美感素養 C2人際關係與團隊合作				
課程目標	啟發生命潛能 啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。進而激發更多 生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。				

進度表

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
園藝社	2	具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	街舞基本 Hip Hop 概說	身體基本律動	學生能表現身體律動
	4	具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	(一)胸口的律動	1. 基本肌力動作教學(1) 2. 胸口的律動方位教學	學生能表現胸口律動
	6	具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	(二)臀部的律動	1. 基本肌力動作教學(2) 2. 柔軟度訓練 - 肢體前後彎、側彎腰 3. 臀部的律動	學生能表現臀部律動
	8	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方	(三)Up&Down 的律動	1. 基本肌力動作教學(3) 2. 節拍與舞蹈的認知 3. Up&Down 的律動	學生能表現肌力律動

	式，增進生活的豐富性與美感體驗。			
10	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	(四)身體 Wave 上至下	<ol style="list-style-type: none"> 1. 身體 Wave 上至下 2. 學習重點在於胸、腹、臀、背和膝的動作 	學生能表現身體 wave 動作
12	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	(五)身體 Wave 下至上	<ol style="list-style-type: none"> 1. 身體 Wave 下至上 2. 經由彎制直經由臀、腹、胸加背的力量，各個部位串連起來形成波浪的動作 	學生能表現 wave 動作
14	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	(六)右左側 Wave	<ol style="list-style-type: none"> 1. 右左側 Wave 2. 訓練身體側腰的控制與流暢 	學生能表現 wave 動作
16	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	<p>基本方位移動</p> <p>(一)重心的轉換練習</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 重心的轉換練習 2. 透過臀部的擺動帶動腳跟的方向 	學生能表現重心轉換動作
18	具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	成果展	本學期成果發表	學生能示範

彈性學習課程素養導向課程規劃表－社團（下學期）

課程 (方案)名稱	熱舞社社團	節數	20	設計者	陳芷柔
總綱 核心素養	A1身心素質與自我精進 B3藝術涵養與美感素養 C2人際關係與團隊合作				
課程目標	啟發生命潛能 啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。進而激發更多 生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。				

進度表

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	基本方位移動 (三) 基本律動流動	1. 腹肌訓練與關節展度訓練 2. 基本律動 A 點到 B 點的移動 3. 提升孩子們練習在移動中重心的轉換、動作與動作間的連貫和協調性	學生能表現基本點到點律動
	4	具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	基本舞步教學 (一) 交叉側點步	1. 腹肌訓練與關節展度訓練 2. 交叉側點步 3. 改變腳部的移動方式，以前後方向移動，增加腳部的靈活度	學生能表現基本舞步
	6	具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極	基本舞步教學 (二) 踢踩踩(Kick ball change)	1. 加強身體的律動，單腳站立的平衡感 2. 踢踩踩(kick ball change)	學生能表現基本舞步

	實踐。		3. 訓練孩子控制身體及協調性	
8	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	基本舞步教學 (三) 內外八的腳步動作	1. 著重於腳步腳尖和腳跟靈活度及腳步重心左右交換 2. 外八動作加屈膝	學生能表現基本舞步
10	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	基本舞步教學 (四) 舞碼組合練習	1. 經由基本舞步的組合配合基本律動反覆練習 2. 律動組合串連 1	學生能表現基本舞步
12	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	基本舞步教學 (五) 舞碼組合練習	1. 組合配合基本律動反覆練習 2. 律動組合串連 2	學生能表現基本舞步
14	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	基本舞步教學 (六) 舞碼組合練習	1. 組合配合基本律動反覆練習 2. 律動組合串連 3	學生能表現基本舞步
16	具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並	基本舞步教學 (七) 舞碼組合練習	1. 組合配合基本律動反覆練習 2. 律動組合串連 4	學生能表現基本舞步

		了解美感的特質、 認知與表現方式， 增進生活的豐富性 與美感體驗。			
	18	具備利他與合群的 知能與態度，並培 育相互合作及與人 和諧互動的素養。	成果展	本學期成果發表	學生能示範
	20	具備利他與合群的 知能與態度，並培 育相互合作及與人 和諧互動的素養。	課程回顧 舞碼呈現	1. 課程回顧 2. 舞碼呈現 3. 心得分享	學生能示範

彈性學習課程素養導向課程規劃表－語言社團－雙語小天使培訓社（上學期）

課程 (方案)名稱	語言社團-雙語 小天使培訓社	節數	20	設計者	周妙紅
總綱 核心素養	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。				
課程目標	學生能以英語自我介紹，並能導覽及介紹學校特色。				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能理解自我介紹的重要性	學生先以英語簡單自我介紹，以了解學生口語程度，並說明自我介紹的重要性	能理解自我介紹的重要及方法	學習單
	4	學生能理解自我介紹應掌握之重點	介紹自我介紹應掌握的重點及如何讓人印象深刻	能掌握重點設計自我介紹大綱	學習單
	5	學生能學會基本的敬詞	介紹基本的敬詞	能理解敬詞在語言中的意義	學習單
	6	學生能學習並表現落落大方的儀態	儀態練習	能依情境展現合宜的儀態	情境模擬
	10	學生能學習並表現親切自然的儀態	儀態練習	能依情境展現合宜的儀態	情境模擬
	12	學生能擬出自我介紹的大綱	寫出自我介紹大綱，並透過小組分享	能擬出合適的自我介紹大綱	學習單
	14	學生能擬出自我介紹的大綱	寫出自我介紹大綱，並透過小組分享	能與小組分享大綱的設計想法	小組分享
	15	學生能透過小組合作，互相自我	完成自我介紹大綱，並於小組內進行自我介	能進行自我介紹練習	口說練習

		介紹	紹練習		
16	學生能透過小組合作，互相自我介紹	完成自我介紹大綱，並於小組內進行自我介紹練習	能進行自我介紹練習	口說練習	
21	學生能以流利的英進行 3-5 分鐘自我介紹	學生上台自我介紹	能上台發表自我介紹	上台發表	

彈性學習課程素養導向課程規劃表－語言社團－雙語小天使培訓社（下學期）

課程 (方案)名稱	語言社團-雙語 小天使培訓社	節數	20	設計者	周妙紅
總綱 核心素養	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。				
課程目標	學生能以英語自我介紹，並能導覽及介紹學校特色。				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能了解如何成為優秀的導覽員	學生分組以平板上網查詢優秀的導覽員應具備哪些條件，統整後寫出3-5個特質。	以英語寫出導覽員應具備的3-5個特質	學習單
	4	學生能找出學校特色景點	學生分組以平板拍攝學校特色景點5個以上，並針對這些特色景點進行文字說明	能完成特色景點尋找，並透過討論去蕪存菁	學習單
	6	學生能找出學校特色景點	學生分組以平板拍攝學校特色景點5個以上，並針對這些特色景點進行文字說明	針對特色景點進行文字說明	學習單
	8	學生能發表創意點子或口訣	學生能統整特色景點並討論如何以創意點子或口訣來介紹	完成特色景點介紹文字稿	小組討論
	10	學生能發表創意點子或口訣	學生能統整特色景點並討論如何以創意點子或口訣來介紹	完成特色景點介紹文字稿	小組討論
	12	學生能練習特色景點介紹	小組上台介紹特色景點	小組上台發表	小組發表
	14	學生能面對突發狀況	模擬導覽情境，進行提問	問答模擬	小組問答練習
	16	學生能面對突發狀況	模擬導覽情境，進行提問	問答模擬	小組問答練習

18	學生能進行導覽，並面對來賓提問	請主任擔任來賓，由小組實際進行導覽	實際導覽（分組為各處室主任導覽）	小組實際演練
20	學生能進行導覽，並面對來賓提問	請校長擔任來賓，由小組實際進行導覽	實際導覽（各組分別為校長導覽1-2個景點）	小組實際演練

彈性學習課程素養導向課程規劃表－語言社團－本土語言(閩南語)(上學期)

課程 (方案)名稱	語言社團-本土 語言(閩南語)	節數	20	設計者	劉傳景
總綱 核心素養	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，增進自我了解。 閩-J- B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係。				
課程目標	學生能學習閩南語基本詞彙，達到初步溝通的目的。				

進度表

社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能認識羅馬音標	介紹羅馬音標	記憶羅馬音標的發音方式	羅馬音標辨讀
	4	學生能認識羅馬音標	練習羅馬音標	記憶羅馬音標的發音方式	羅馬音標辨讀
	5	學生能學習羅馬呼音拼音方法	介紹拼音方法	嘗試以羅馬拼音的方式讀出正確的讀音	羅馬音標拼音口試
	6	學生能學習羅馬呼音拼音方法	練習拼音方法	嘗試以羅馬拼音的方式讀出正確的讀音	羅馬音標拼音口試
	10	學生能以台語與人打招呼	教導各種情境打招呼的方式	能以閩南語與人溝通互動	各種打招呼語
	12	學生能以台語與人打招呼	安排各種情境讓學生練習打招呼	能以閩南語與人溝通互動	情境演練
	14	學生能學習台灣民俗禮儀	介紹台灣婚禮、喜慶禮儀	能了解台灣婚禮及各項喜慶活動之習俗	學習單
	15	學生能學習台灣民俗禮儀	介紹台灣喪事禮儀	能了解台灣辦喪事之習俗	學習單
	16	學生能學習台灣文化之美	介紹台灣北部文化	能了解北部特有之文化	學習單
	21	學生能學習台灣文化之美	介紹台灣南部文化	能了解南部特有之文化	學習單

彈性學習課程素養導向課程規劃表－語言社團－本土語言(閩南語)(下學期)

課程 (方案)名稱	語言社團-本土 語言(閩南語)	節數	20	設計者	劉傳景
總綱 核心素養	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，增進自我了解。 閩-J- B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係。				
課程目標	學生能學習閩南語基本詞彙，達到初步溝通的目的。				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能學會自己姓名的閩南發音及名字的特殊用法	教導學生學會自己姓名的羅馬拼音	能以閩南語向他人簡單自我介紹	自我介紹
	4	學生能學會自己姓名的閩南發音及名字的特殊用法	教導學生學會姓名的羅馬拼音	能以閩南語向他人簡單自我介紹	自我介紹
	6	學生能從閩南童話中，了解閩南語之美	閩南童話介紹及導讀	能理解閩南童話的故事內容	小組分享讀後感想
	8	學生能從閩南童話中，了解閩南語之美	閩南童話介紹及導讀	能理解閩南童話的故事內容	小組分享讀後感想
	10	學習能學會台灣俗語，並理解之文化意涵	介紹台灣有趣的俗諺	能理解台灣俗諺的意義	學習單
	12	學習能學會台灣俗語，並理解之文化意涵	介紹台灣有趣的俗諺	能理解台灣俗諺的意義	學習單
	14	學習能學會台灣俗語，並理解之文化意涵	介紹台灣有趣的俗諺	能理解台灣俗諺的意義	學習單

	16	學生能學習台灣民歌，並體會其蘊涵之美	台灣民歌介紹及教唱	能唱出台灣民歌	全班合唱
	18	學生能學習台灣民歌，並體會其蘊涵之美	台灣民歌介紹及教唱	能唱出台灣民歌	小組合唱
	20	學生能學習台灣民歌，並體會其蘊涵之美	台灣民歌介紹及教唱	能唱出台灣民歌	獨唱

彈性學習課程素養導向課程規劃表－語言社團－本土語言(原住民語)(上學期)

課程 (方案)名稱	語言社團-本土 語言(原住民語)	節數	20	設計者	蔣義雄
總綱 核心素養	<p>原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性。</p> <p>原-J-B1 能運用原住民族語文表情達意，並能體察他人的感受，給予適當的回應，達成族語溝通以及文化傳承的目的。</p> <p>原-J-C2 能運用族語增進溝通協調的能力，並能理解與包容不同意見，積極參與學校及社區的活動，與人合作及和諧互動。</p>				
課程目標	學生能學習原住民語基本詞彙及生活會話，達到初步溝通的目的。				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能學習阿美族語的基本詞彙	阿美族語的基本詞彙教讀	能唸出指定詞彙	口說
	4	學生能學習阿美族語的基本詞彙	阿美族語的基本詞彙教讀	能唸出指定詞彙	口說
	5	學生能學習阿美族語的基本詞彙	阿美族語的基本詞彙教讀	能唸出指定詞彙	口說
	6	學生能進行生活會話練習	阿美族語的生活會話練習	能依情境進行生活會話練習	口說
	10	學生能進行生活會話練習	阿美族語的生活會話練習	能依情境進行生活會話練習	口說
	12	學生能進行生活會話練習	阿美族語的生活會話練習	能依情境進行生活會話練習	口說
	14	學生能進行生活會話練習	阿美族語的生活會話練習	能依情境進行生活會話練習	口說
	15	學生能進行生活會話練習	阿美族語的生活會話練習	能依情境進行生活會話練習	口說
	16	學生能進行阿美族語聽力及選擇練習	阿美族語的聽力及選擇練習	能完成練習	學習單
	21	學生能進行阿美族語口說練習	阿美族語的口說練習	能完成練習	學習單

彈性學習課程素養導向課程規劃表－語言社團－本土語言(原住民語)(下學期)

課程 (方案)名稱	語言社團-本土 語言(原住民語)	節數	20	設計者	蔣義雄
總綱 核心素養	原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性。 原-J-B1 能運用原住民族語文表情達意，並能體察他人的感受，給予適當的回應，達成族語溝通以及文化傳承的目的。 原-J-C2 能運用族語增進溝通協調的能力，並能理解與包容不同意見，積極參與學校及社區的活動，與人合作及和諧互動。				
課程目標	學生能學習原住民語基本詞彙及生活會話，達到初步溝通的目的。				

進度表

社團 名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動重點	總結性表現 任務	學習評量
	2	學生能進行阿美族語聽力及選擇練習	阿美族語的聽力及選擇練習	能完成練習	學習單
	4	學生能進行阿美族語口說練習	阿美族語的口說練習	能完成練習	學習單
	6	學生能進行阿美族語聽力及選擇測驗	阿美族語的聽選測驗	能完成聽力測驗，分數達45分	考卷
	8	學生能進行阿美族語口說測驗	阿美族語的口說測驗	能完成測驗，分數達15分	考卷
	10	學生能進行阿美族語聽力及選擇測驗	阿美族語的聽選測驗	能完成聽力測驗，分數達45分	考卷
	12	學生能進行阿美族語口說測驗	阿美族語的口說測驗	能完成測驗，分數達15分	考卷
	14	學生能進行阿美族語聽力及選擇測驗	阿美族語的聽選測驗	能完成聽力測驗，分數達45分	考卷
	16	學生能進行阿美族語口說測驗	阿美族語的口說測驗	能完成測驗，分數達15分	考卷

	18	學生能上網進行 模擬測驗	上網完成測驗	能完成測驗，聽 選分數達 45 分，口說分數達 15 分	上網實作
	20	學生能上網進行 模擬測驗	上網完成測驗	能完成測驗，聽 選分數達 45 分，口說分數達 15 分	上網實作